



25 let

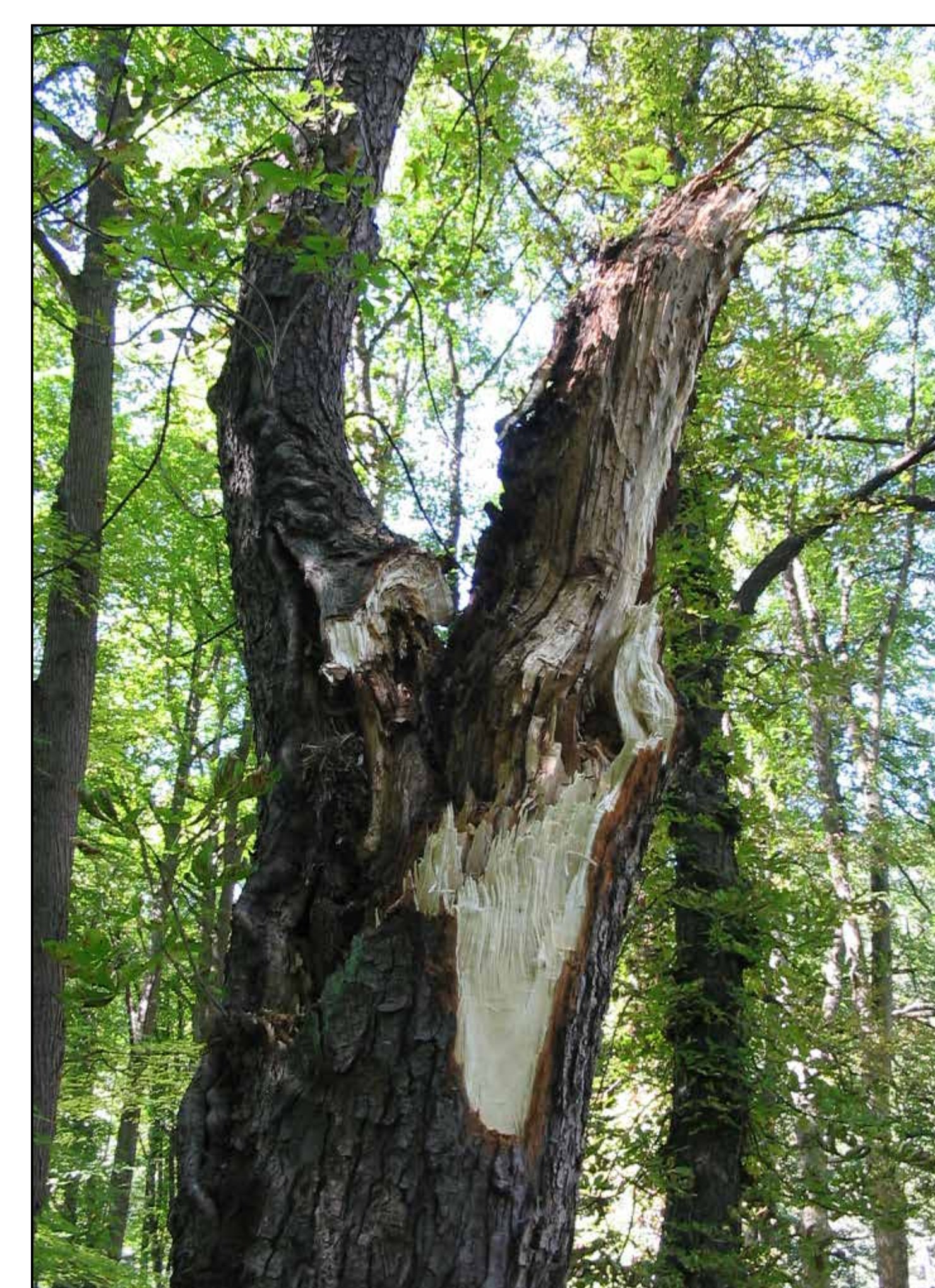
NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV **Velká hradozámecká inventura**

SHZ Bečov – velký hradozámecký úklid

Úklid interiérů na hradech a zámcích před začátkem sezony je vždy zdrojem velkého zájmu médií. Kromě své vizuální atraktivity však představuje jednu z nejdůležitějších činností, které se v zimním období na památkových objektech vykonávají. Proto pro lepší zazimování expozice zámeckých interiérů přidala správa SHZ Bečov po roce 2002 na sedací nábytek potahy, místnosti jsou zatemněny, mobiliář, který špatně snáší změny teplot, je vždy přesunut do temperovaného depozitáře. V letošním roce přibudou k vybavení sloužícímu pro vytvoření adekvátních podmínek rovněž potahy na historické lustry v interiéru. **Velký úklid** probíhá na SHZ Bečov zejména v měsících lednu, únoru a březnu a zahrnuje jednak leštění parket, mytí oken, ale také patřičnou údržbu každého kusu mobiliáře vystaveného na trase. Svým pravidelným přečištěním provedeným restaurátorem prochází v stanovených intervalech také reliquiář sv. Maura. Všechny výše zmíněné kroky k systémové ochraně mobiliáře bylo možné vykonat až poté, co byl odstraněn palčivý problém nevhodného uložení sbírkových předmětů v kriticky nevyhovujících prostorech hradu, kanceláří a Pluhovských domů.

Téma, o kterém se nehovoří zdaleka tolik jako o údržbě prezentovaných interiérů, je **údržba památkových areálů** jako celku, včetně nepřístupných prostor. Zejména u památek, které nebyly v minulosti trvale zpřístupněny veřejnosti (jako SHZ Bečov) a střídaly se způsoby jejich využití, není možné hovořit o adekvátním stavu ani v letech po roce 1989. Mnoha problémům však lze předejít právě pravidelnou údržbou a úklidem i nepoužívaných prostor, k čemuž na Bečově dochází kontinuálně od roku 2002. Díky poučenému vyklizení prostor a jejich úpravám je poté možné efektivněji hledat využití pro budovy, které nejsou prezentovány veřejnosti a vytvářet v nich například zázemí správy objektu, či depozitáře jako tomu bylo v případě tzv. Úřednického domu.

Významné téma představují rovněž **přírodní katastrofy**, které značně ovlivňují podoby areálů a je nutné na ně vždy rychle reagovat. V Bečově patří mezi tyto přírodní úkazy zejména přívalemé deště a s nimi spojené sesuvy zeminy, bleskem poškozené stromy, výpadky elektrického proudu a v malé míře i zemětřesení, která jsou v této oblasti jedna z neaktivnějších v ČR.



Fotografie nahoře dokládá způsob zazimování mobiliáře v expozici zámeckých interiérů, fotografie ve dvou pásech nad popískou ukazují stav areálu v roce 2002 včetně způsobu uložení mobiliáře v nevyhovujících prostorech chodeb, kanceláří, či hradu. Poslední fotografie ve druhém páse dokumentuje následky přírodní katastrofy. Vedle popisky vlevo jsou ukázky stávajícího stavu areálu, zejména ve vztahu uložení mobiliáře v nových depozitářích v Úřednickém domě, kde jsou umístěny například speciální stojany na obrazy a grafiky, vybudována karanténní místnost, či konzervátorská dílna. Poslední fotografie dokumentuje práci na stromech v hradním parku tak, aby se předešlo možným dalším škodám při nepříznivém počasí.