



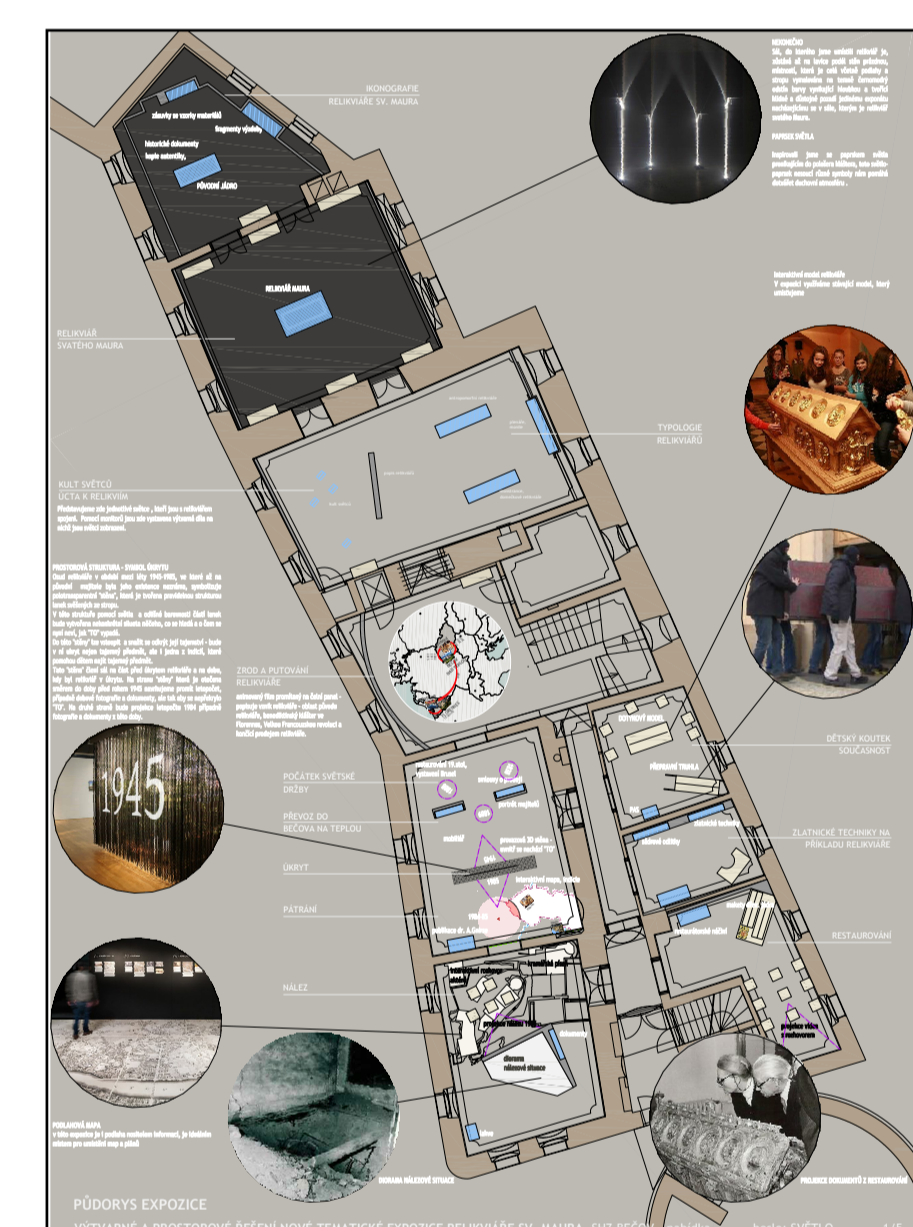
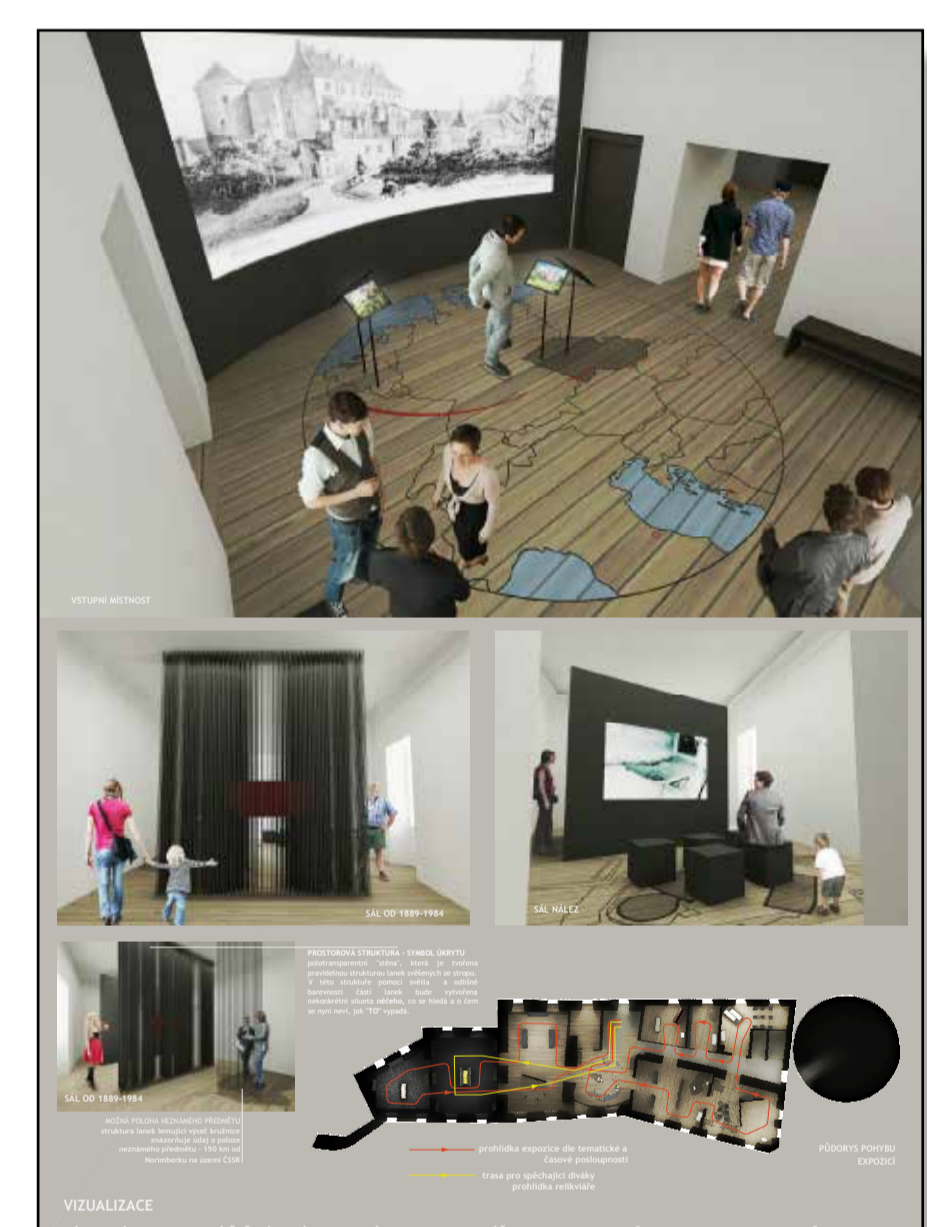
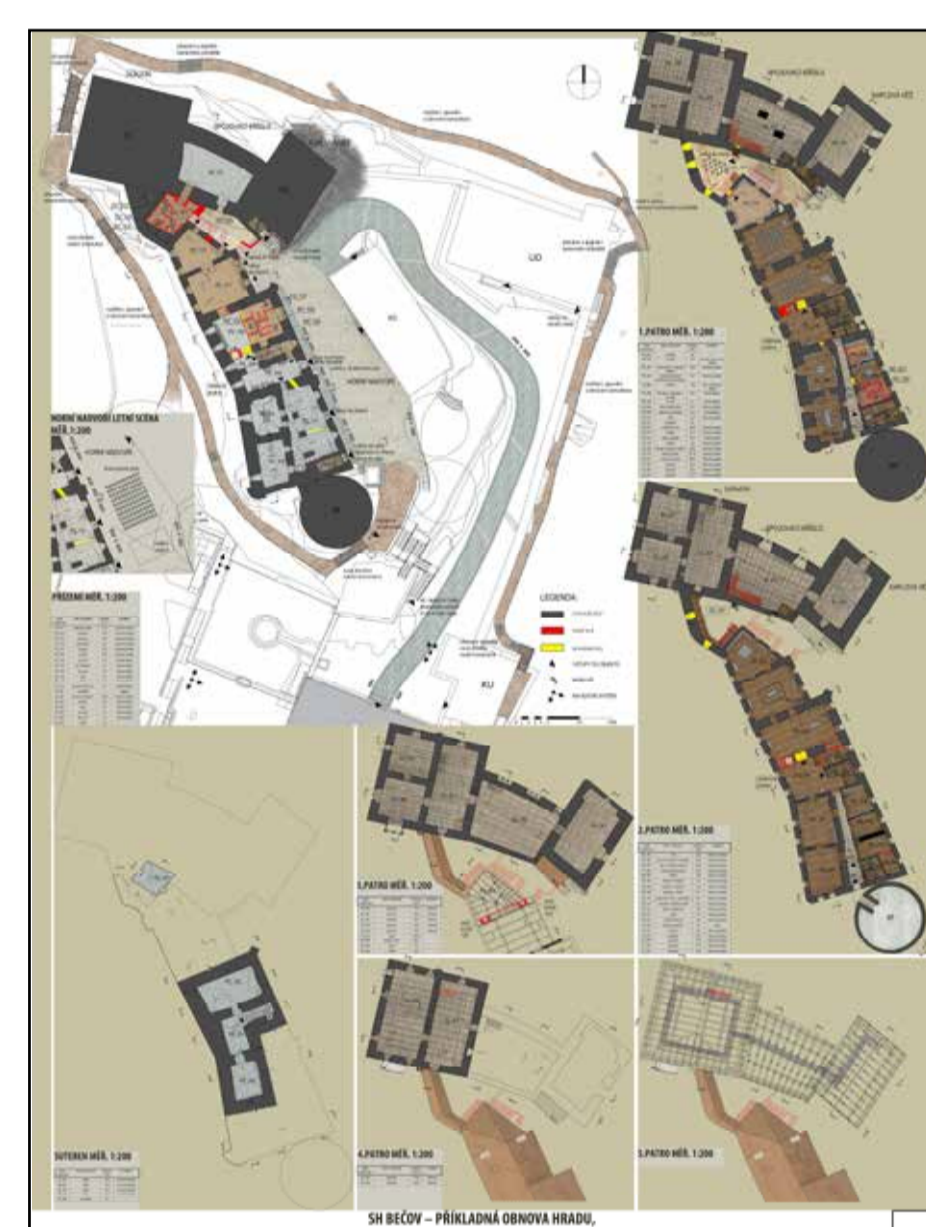
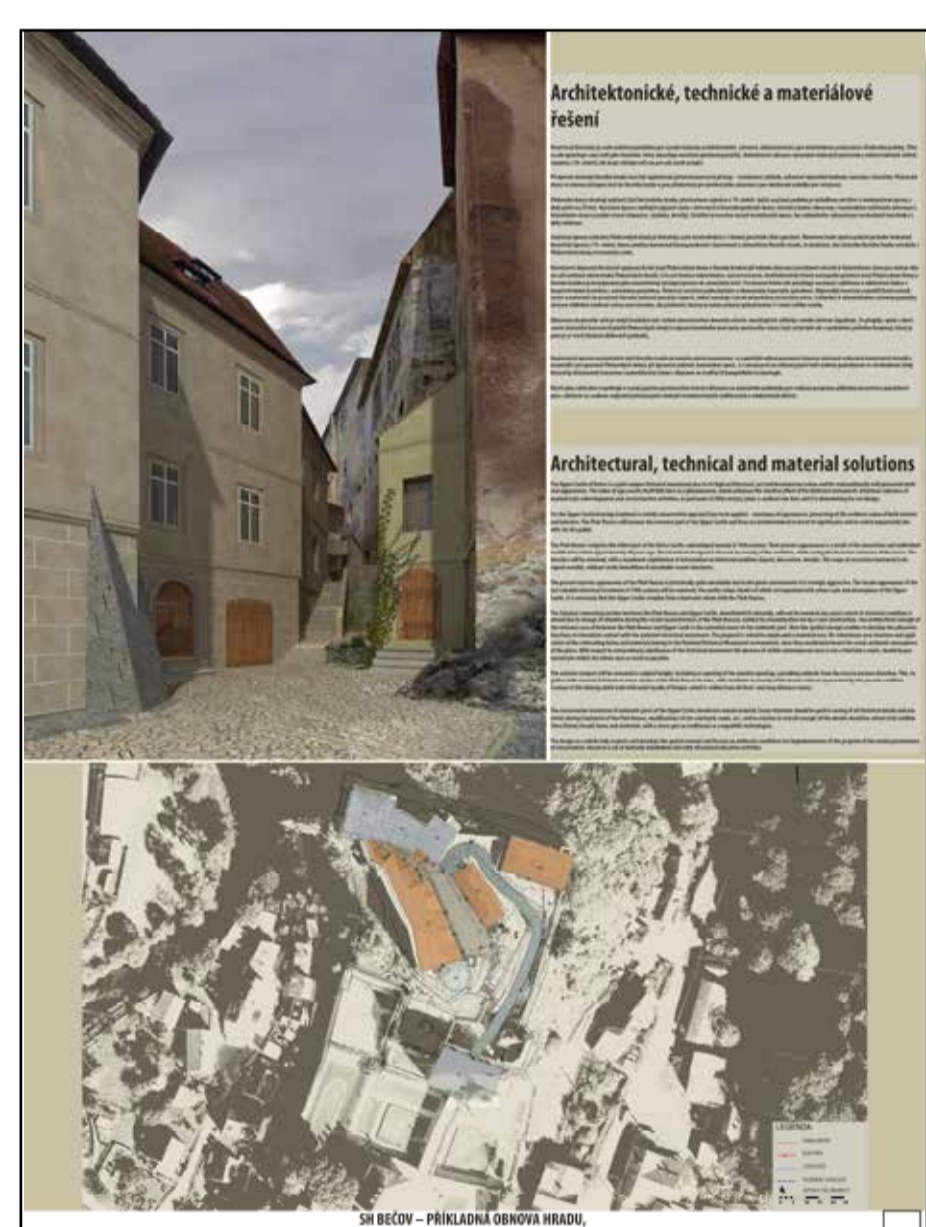
25 let

# NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV **Velká hradozámecká inventura**

**Obnova hradu Bečov – jedinečné autentické památky v rámci České republiky**



Mimořádně autenticky dochovaný objekt hradu a přiléhající klasicistní Pluhovské domy (s goticko-renesančními fázemi) byly místem významných investičních aktivit, které povedou k jejich plnému zpřístupnění nejpozději v sezoně 2018. V dosud nepřístupné části areálu vzniknou **tři nové autonomní režimy návštěvnických tras** – vzdělávací **prohlídky hradu zaměřené na poznávání stavební historie** objektu, v Pluhovských domech bude vybudována primárně volně přístupná **muzejní tematická expozice relikviáře sv. Maura**, po obvodu areálu poté dojde k obnově historické okružní komunikace jako narativní vyhlídkové cesty skýtající unikátní pohledy na jádro hradu, na okolní krajinu a historické městečko. Tyto okruhy doplní **přepřpracovaná památková interiérová instalace** dolního zámku a obnovení zámeckých zahrad do poslední hodnotné historické podoby z přelomu 19. a 20. století. Proces obnovy hradu byl realizován postupně v období po roce 2002 dílčími pracemi zejména z rozpočtu NPÚ (tzv. nadtržby), KÚ KK, případně fondu PZAD. V této fázi došlo mimo jiné k obnově střechy a střešního pláště. V roce 2011 byla zahájena obnova z projektu SMVS MK ČR reg. č. SMVS 134V112000027. Její součástí byly rovněž dvě **architektonické soutěže o návrh** – první z nich na projektovou dokumentaci (2012), druhá poté na podobu nové tematické expozice relikviáře sv. Maura (2015) dle scénáře a libreta zpracovaného správou SHZ Bečov. Celkově bylo na obnovu hradu do roku 2015 vynaloženo 24,2 mil. Kč včetně realizace rozsáhlých předstihových průzkumů.



Fotografie nahoře a dole srovnávají stav areálu na konci v 90. let 20. století a v roce 2015. Fotografie uprostřed vlevo dokládá průběh konzervace fasády Kaplové věže v roce 2010 dle projektu ateliéru GIRSA AT spol. s r.o. Panely uprostřed představují ukázky vítězných řešení dvou architektonických soutěží – vlevo ateliér GIRSA AT spol. s r.o. s celkovou koncepcí obnovy a vpravo SGL projekt s.r.o. s novou muzejní expozicí relikviáře sv. Maura.

