

TISKOVÁ ZPRÁVA NPÚ

Fotografická soutěž *O čem vypráví omítky* má své vítěze

Praha, 8. 2. 2012

Fotografická soutěž na téma „O čem vypráví omítky“ byla v roce 2011 součástí cyklu prezentací památek s názvem (Ne)tušené souvislosti. Cílem fotografické soutěže bylo podnítit širokou veřejnost k objevování hodnot a krás stavebních památek, tentokrát na příkladě historických omítek. Krása a hodnota historických omítek je nedílnou, avšak často opomíjenou součástí stavebních památek a našeho vizuálního světa vůbec. Soutěž byla vyhlášena jako doprovodná akce prvního ročníku komentovaných technologických prohlídek s názvem Dobrodružství vápna a písku, které se setkaly s velkým zájmem návštěvníků Státního hradu a zámku Bečov.

Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže proběhlo na půdě Národního památkového ústavu v úterý 7. 2. 2012. Ceny vítězům předala náměstkyně pro památkovou péči Ing. arch. Věra Kučová. Na prvním místě fotografické soutěže se zcela jednoznačně umístil snímek **Jarmily Kacarové** s názvem „**Přišla k nám znenadání**“. Také druhé pořadí získala **Jarmila Kacarová**, tentokrát se snímkem „**Ve větru**“. U obou snímků komise ocenila originální poetické a výtvarné vidění povrchů omítky, vyváženou kompozici a schopnost autorky zachytit a vyprávět (ne)tušený příběh. Vítězný snímek vynikal výbornou prací se světlem a technickou kvalitou záběru. Na třetím místě se pak umístil snímek **Martina Malouška** s názvem „**Haberská stodola**“. Fotografie, v kontrastu s ostatními snímky, zaujala zejména zdařilým dokumentárním zachycením souvrství omítek, kdy autor cíleně vyhledal a pomocí nadsazené perspektivy zajímavě zdokumentoval kolizi několika opadaných vrstev omítky. Podařilo se mu tak zachytit omítky jako materiály, které mají schopnost vyprávět nejen o sobě, ale i o historii objektu, na kterém jsou dochovány.

Autoři oceněných snímků získali knižní publikace z produkce Národního památkového ústavu, a volné vstupenky na vybraný prohlídkový okruh Státního hradu a zámku Bečov, který byl pro rok 2011 partnerem projektu. Vítězka soutěže si pak rovněž odnesla unikátní vzorek historické omítky. Pro výherce byla navíc připravena exkurze do fotoarchivu Národního památkového ústavu.

Fotografie, které se umístily na prvních třech místech a další snímky, které porotu zaujaly, bude možné shlédnout na webu projektu (Ne)tušené souvislosti www.npu.cz/netusene-souvislosti.

Výhercům srdečně blahopřejeme a všem zúčastněným děkujeme za jejich čas, práci i pozornost, kterou soutěži věnovali.

Z průběhu hodnocení:

Zasedání hodnotící komise se uskutečnilo ve středu 18. ledna na půdě Národního památkového ústavu. Pětičlenné komisi předsedal prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Gírsa (vedoucí Ústavu památkové péče FA ČVUT v Praze). Dalšími členy poroty byli: vedoucí oddělení technologické laboratoře NPÚ Ing. Dagmar Michoinová, PhD. a Ing. Gabriela

Setunská (spoluautorky projektu), MgA. Gabriela Čapková a Mgr. Josef Slavíček (pracovníci oddělení fotodokumentace NPÚ). Zásadním kritériem pro výběr nejlepších snímků bylo vystižení tematického zadání soutěže, výrazně bylo přihlédnuto k osobnímu příběhu či komentáři autora k připojené fotografii. Snímky byly posuzovány i z hlediska kvality záběru a kompozice snímku. Externě se hodnocení zúčastnila Mgr. Kateřina Rozinková, zástupkyně kastelána Státního hradu a zámku Bečov, partnera projektu.

Kontakty:

Mgr. Zdeňka Kalová, DiS., tiskový referát NPÚ, 257 010 207, 724 511 225, kalova@up.npu.cz